

¡¡¡CLICK!!!

ESPACIO ESCÉNICO:

- 6 metros de ancho x 4 metros de profundidad (preferible pared de fondo)
- Diáfano, horizontal, regular y alejado de factores físicos (suciedad, piedras, cristales,..) y sonoros que pudieran interferir en el normal desarrollo del espectáculo.
- Acceso con furgoneta a la zona de actuación o inmediaciones para carga y descarga

Tiempo de montaje: 120 minutos

Tiempo de desmontaje: 45 minutos

EQUIPO TÉCNICO:

- Toma de luz a no más de 20m del espacio escénico.

Sonido

- Se colocará dentro del espacio escénico un pequeño rack de sonido (mesa y micrófonos) conectado a dos altavoces, todo aportado por Ameba teatre.
- No necesita técnico/a de sonido. El mismo será manejado por los actores durante la representación.

En caso de contar con la instalación de sonido de la organización, se necesitarán:

- 2 entradas canon para receptores de micrófonos, aportados por Ameba Teatre
- Reproductor Mp3 con entrada USB
- Técnico/a de sonido al cual se le indicarán los cambios de pista.

Iluminación

- El espectáculo no requiere de iluminación específica, pero de representarse por la noche y en caso que se considere necesario Ameba teatre aportará dos trípodes laterales con reflectores (2400W)

OTRAS NECESIDADES:

- Espacio cercano a modo de camerino, con espejo y baño.
- Persona de la organización para la recepción, coordinación y resolución de cualquier imprevisto antes y durante el espectáculo.
- Sillas para la mayoría del público, situadas en semicírculo y con un pasillo central.
- Dependiendo del espacio es posible que se necesiten algunas vayas (4-6) para salvaguardar el espacio escénico y el equipo de sonido e iluminación.
- Aparcamiento cercano

CROQUIS DEL ESPACIO

